**Лиясова Анастасия,** ученица МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 68 с углублённым изучением русского языка и математики» г. Оренбурга, 5б класс

Научный руководитель: **Тысевич Олеся Александровна,** учитель русского языка и литературы МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 68 с углублённым изучением русского языка и математики» г. Оренбурга

tysevich.olesya@mail.ru

**Живица**

В старом, выцветшем от времени кресле сидит мой прадед Архип Петрович. Он еле покачивается. Время близится к обеду.

Я знаю эту его особенность: скоро мама позовёт нас к столу, а после прадедушка отправится спать. Вот и сейчас он находится в ожидании этого устоявшегося момента его размеренной жизни и борется, чтобы раньше времени не попасть в объятия Морфея.

Я внимательно смотрю на прадедушку. Его высохшие, но всё еще сильные руки говорят о многолетнем физическом труде.

*«Деда был на войне…»* Так мама сказала. Но сам дед упрямо молчит, ни слова не скажет! На уроках нам рассказывали, что это было страшное время!..

Я ещё раз окинула взглядом прадедушку. Как древнегреческий бог он восседал на своём любимом кресле. От него исходила какая-то особая сила, сила, которая не позволяла считать его стариком, хотя морщины, в большом количестве поселившиеся на его лице, говорили обратное. Я вновь вспомнила рассказ учительницы и подумала: «Наверное, ему не было страшно».

**– Спасибо тебе, живица! Спасибо, что помогла…**, – странная фраза вдруг слетела с уст полусонного деда Архипа.

– Что, дедушка? – спросила я.

– А? Ничего, ничего Настенька. Так, припомнилось, – проговорил дед.

– Кто такая *живица*? – всё не унималась я. – Деда! Вот мама и папа мне всегда рассказывают сказки, а ты всё молчишь! Расскажи про живицу.

Прадедушка посмотрел на меня. Он очень сильно любил меня и всегда переживал, когда я расстраивалась. Я чувствовала, что есть какая-то особая причина, по которой дед не хотел рассказывать историю. Но моё самолюбие взяло верх, и я, надув губы, многозначительно отвернулась к стенке.

– Ну хорошо. Сказку расскажу.

В голосе прадеда было что-то грустное. Видно, что рассказ стоит ему больших усилий.

– Спасла меня живица! А было это так…

… Мать часто в лес меня отпускала. По грибы ходил, по ягоды. Любили мы всё это с деревенскими ребятами. Да и лес был рядом. Что ещё делать?! Мать утром на работу уходила, а я как единственный мужчина в доме всегда старался ей помочь.

На ночь мать сказывала мне сказки. Чудные такие. Про жителей лесных…

Ты уж прости, Настенька, что сказки тебе не говорю, трудно всё это, чёрствый я стал…

Так вот, часто мне встречались истории про домовых, леших… даже Бабку Ёжку специально искали! Не нашлась! Расстроился я, что ужас! Ведь целую экспедицию на её поиски собрал. Это мне тогда лет так 6 было. Помню, пришёл значит домой и говорю матери:

– Враки всё твои сказки! Весь лес прочесали. Ничего не нашли!

– Значит, плохо искали. Я всегда встречаю лесных жителей, и всегда они мне помогают, – обиженно ответила мать.

– Вот. Мать обидел, – подумал я. И больше к этой теме не возвращался. Сказки же слушал спокойно, но в их чудеса верил мало. До одного момента…

… Ты же знаешь, что я мальчишкой был, когда началась война.

Голос деда вдруг сменился. До этого он рассказывал мягко, тепло. Сейчас же его голос понизился до хрипоты. Казалось, он пытается вытолкнуть из себя эти слова.

– А что дальше, деда? – спросила я.

– Пришли в нашу деревню. Побили всё. Поразрушили. Не буду всё вспоминать. Мама тебе рассказывала. (*Тусклые глаза прадедушки вдруг блеснули*). Побежали мы. Да под обстрел. Войска наши быстро подоспели. Благодаря им и укрылись. В лес пошли. Ведь то же, что и дом. Шли долго, чтоб наверняка. Мать молчала, казалось, она сейчас не здесь, не со мной, а ещё там, раз за разом проживает эти самые тяжёлые пять минут нашей жизни. Меня колотило. Сердце выпрыгивало из груди. Я чувствовал, что во мне много силы, но в то же время я хотел упасть, уснуть поскорее, чтобы проснуться, а всё опять по-прежнему, снова в деревне…

Тут я услышал тихий стон матери. Посмотрел на неё и заметил, как лёгкая дрожь пробежала по всему её телу. Мать была бледна.

… Вдруг я заметил небольшую полоску, зачем-то отмеряющую наш путь. Это была кровь. Ранили мать. Рана была лёгкая, да не сразу она почувствовала, не о том мысли были.

Мать дошла до опушки и облокотилась на широкий ствол какого-то дерева.

 – Архипушка, – сказала она. – Не переживай.

Голос её дрогнул, стал слабее. Она заговорила чуть слышно.

– Я просто устала. Сейчас дальше пойдём.

– Мама!.. Рана! Что же это?! Что делать?!.. – я уже не говорил, а кричал. Чем тише становился голос матери, тем громче был мой голос.

Вдруг я понял, что могу потерять её, что останусь один!.. Мама!..

– Что ты, Архипушка! Успокойся. Нам наша сказка поможет.

И тут я вспомнил, о чём говорила мать. Вспомнил, как одним тихим вечером она рассказывала мне историю…

… Однажды житель нашей деревни пошёл в лес. Поохотиться хотел, да свернул не туда и упал в глубокую яму. Выбраться-то, выбрался, а ссадины получил хорошие. Обработать бы, да не чем. И дорогу найти всё никак не может. Тут слышит…

– Эй, паренёк! Поранился что ль?

– Чей это голос?!

– Это я, лекарь лесной – братец кедр! Чувствую, трудно будет тебе дорогу домой искать… с такой-то раной. Эх, так и быть, помогу!

Тут знакомый наш почувствовал: что-то липкое протекает по всему телу. Сначала стало щипать, а затем, будто магия какая, боль мигом исчезла. Не сразу понял он, что это такое…

– Ну что, охотничек, легче тебе стало? Это моя живица тебе помогла! Теперь можешь спокойно идти.

И пропал незнакомый голос.

А вскоре дорога нашлась.

Пришёл охотник обратно в деревню, рассказал свою историю, да не поверили ему. Подумали, что головой ударился. Да потом решили, что это сам он себе и посоветовал кедровой живицей раны лечить, просто страшно ему одному было в такой беде. Вот и решил оживить нашего братца кедра. Тот и ожил, и пришёл на помощь. Как всегда приходил на помощь всем остальным жителям деревни: раны лечил своей чудодейственной живицей.

Я осмотрелся. Вот он! Здесь братец кедр! Мать облокотилась на его широкую спину, чтобы отдохнуть. А вот и живица кедровая! Обработал я рану. Легче стало. И матери, и мне. Уложил я её отдыхать, укрыл могучими ветками, а сам думаю:

**– Спасибо тебе, живица! Спасибо, что помогла!**