ВСТРЕЧА

 «Хорошая шишка бывает раз в четыре года»-говорят старики. И действительно, не каждый год можно лицезреть как могучие сибирские кедры увешаны, будто елочными игрушками, ядреными смолистыми шишками. В принесенных из леса шишках всегда было что-то необъяснимое и тайное, неуловимая загадка природы, некий импульс бытия, который наравне с появлением на свет человека или щенка, чествует и создание из ничего лесных даров- ягод, грибов и конечно же шишек. Отточенные черты кедровых орехов напоминают своей симметрией филигранную огранку алмазов.

 Добыча шишки- дело не из легких и требует от человека дюжей выносливости. К концу июля, когда окончательно созревает лесной урожай, в тайге нет спасу от комаров и прочего гнуса, а раскаленное июльское солнце выжимает тебя как тряпку до последней капли пота. Сезон шишкования в Западно-сибирской тайге длится с конца июля до середины сентября, и для кого-то является забавой, а для прочих- средством заработка. Шишку просто так с дерева не снимешь. Висят они высоко и достают их охотники за смолистой добычей по-разному. Мальчишки, которым нужно немного, сбивают плоды кедра палками, кидая их ввысь. Ребята постарше и поопытнее залазят на деревья по очереди и трясут могучие ветки таежного великана. Не упавшие шишки снимают длинным крюком на палке, загодя взяв его с собой на дерево. Такая технология хоть и оправдывает себя по количеству добытого, но очень убыточна по времени и заставляет возиться с каждым деревом по пятнадцать - двадцать минут. С одного большого кедра можно снять до половины мешка шишек. Взрослые и опытные люди шишкуют иначе, используя осучкованое бревно - «било», которое таскают с собой повсюду от кедра к кедру. Било в плотную параллельно прислоняют к стволу дерева, отводят верхнюю часть бревна для размаха и наносят удары, в результате которых на землю осыпается небывалых размеров град лесных плодов. За целый день одному взрослому человеку под силу нашишковать мешка три при должном старании, а скооперировав усилия с кем – ни будь, и того более…

 Чтобы кедровый орех дошел до рук в готовом виде, шишка проходит целый ряд процедур, изначально подвергаясь шелушению- своеобразному дроблению вручную или через специально изготовленное для этого процесса приспособление- «шелушилку». Шишки превращают в общую массу, состоящую из орехов, шелухи и сухого нутра шишек, после чего вся эта масса просеивается через большое решето, отделяя орехи от шелухи и всего остального, и на конечном этапе просеивается вентилятором, избавляя орехи от нежелательного соседства с мелким сором. Остается целый орех, готовый к употреблению, в эквиваленте одного небольшого ведра с одного мешка шишек.

 В детстве мы часто ходили в лес сбивать шишки ради забавы, любили залезать на исполинских размеров кедры и озирать с их макушек открывающиеся во всей красе окрестности. Кто всегда жил бок о бок с природой и впитал ее в себя как некое тайное знание или чувство, тот наверняка знает, что нет ничего красивей на свете чем природа во всех своих проявлениях. Не создала рука человека и никогда не создаст ничего подобного и сравнимого с повисшим над тайгой яблоком солнца или шепчущейся о чем- то в зарослях камышей старой и тихой речки. Вся живопись что есть на свете- все картины, гравюры, мозаики и литографии известных художников не более чем жалкая попытка повторить природную красоту и запечатлеть увиденное на куске безжизненного материала. Художники приходят и уходят, картины портятся и истлевают от времени, а природа она была, есть и будет…

 В один из походов за шишками мы отправились втроем с товарищами. Было нам лет по пятнадцать. Прихватив с собой рюкзак, пару мешков и хорошее настроение, мы шли по лесу как по бульвару, громко разговаривая и шутя. В лесу нельзя громко разговаривать. Тайгу надо слушать. Всегда…Чтобы уловить неуловимое и увидеть невидимое. Я понял это гораздо позже, когда повзрослел. От поселка мы ушли недалеко, как вдруг заметили мелькающего между деревьев средних размеров пса. Собак редко можно встретить в лесу, но особого значения мы с товарищами этому не придали. Вскоре к псу прибавился еще один, и в мое сознание закралось пугающее сомнение. Мы остановились в метрах тридцати от животных и замерли. Один из друзей озвучил вопрос, который тревожил каждого из нас поодиночке:

- «Волки что ли?»

 Из глубины леса появились еще четверо волков моложе и поменьше двух предыдущих. Сердце мое екнуло и замерло в ожидании. Как назло, рядом не было ни одного подходящего дерева, на которое можно бы было залезть. Все деревья были либо маленькие, либо с высоко расположенными ветками. Вожак, подавшись чуть вперед, полоснул нас своим холодным стальным взглядом. Встреча со зверем всегда вызывает в человеке бескомпромиссный трепет. Он есть даже у охотника, готового к такой встрече и вооруженного. В одном случае это страх, граничащий с любопытством, в другом необъяснимый восторг и чувство единения с природой. Один из товарищей поднял с земли подвернувшуюся палку.

-« Вот и пошишковали!»- выпалил я.

Волки были неподвижны, рассматривая нас будто в картинной галерее. Обычно зверь сторонится и опасается человека, пытается избежать встречи с ним. Многие животные чуют человеческий запах за несколько километров и уходят вглубь леса. Змеи, чувствуя вибрацию от шагов, уползают в сторону. Лось убегает от человека со всех ног, и даже хозяин тайги – бурый медведь лишний раз не пожелает столкнуться с людьми на таежных просеках и тропинках. А тут звери вышли сами, практически к поселку, в летнее время, да еще и днем. Этот факт сильно наводил на размышления.

- «Давайте, потихоньку уходим!»- сказал я своим товарищам. Мы плавно развернулись и медленно пошли в сторону поселка, то и дело оглядываясь на волчью стаю. Стая была неподвижна как каменное изваяние. По мере отдаления напряжение, повисшее в воздухе, спадало. Вожак стаи, еще раз пристально зыркнув на нас, развернулся и удалился в лесные заросли. Все остальные волки последовали его примеру. А мы дружно расхохотались непонятно от чего- то ли от осознания своей беспомощности перед зверем, то ли от восторга схлынувшей опасности. Мешки наши были пусты. В заплечный рюкзак в этот день тоже не упало ни одной шишки. Но мы не унывали. Природа, она ведь как мать- сегодня пожурит встречей с хищником, а завтра обласкает и щедро угостит свежими кедровыми шишками.

 Красива тайга… Потому человек и шишкует. Ведь так и хочется- взять, затолкать всю эту красоту в мешок и унести к себе домой, чтобы бесконечно ей любоваться. А по осени в тайге происходит что то невообразимое: на золото пожухших листьев с веток опадают все кедровые шишки, которые человек не добыл и не забрал с собой. Шишки лежат прямо на земле. Ходи и собирай на здоровье. Большая часть так и пропадает, сгнивает на земле или уходит на корм грызунам. И смотря на все это богатство под ногами, поневоле символично подумаешь: « Сколько же счастья предназначено в мире для человека, которого он вот также как и эти шишки, не замечает и не берет, не желает за ним приходить, прилагать какие- либо усилия для его поисков и добычи. А счастье так и пропадает под ногами, уходит в перегной. Все в мире для человека- и природа, и красота, и сама жизнь. Да только что ему нужно то- человеку… Он и сам до конца не понимает».