

## ОДНАЖДЫ ДАВНЫМ-ДАВНО ЖИЛИ ЛЮДИ...

Так начинается сочинение Юлии Сергеевны Рубцовой. Автор живёт в селе Зоркальцево и, имея от роду 11 лет, учится в четвёртом классе местной школы. Школа именуется загадочно: МБОУ «Зоркальцевская СОШ» Томского района. Несмотря на такую криптограмму, в этой МБОУ СОШ учатся дети, ещё не испорченные канцелярщиной.

**И вот наступила зима, и люди очень забоялись, что умрут с голоду, и они начали просить еду у птиц. Птицы посоветовались и решили, что им самим мало еды.**

Но нашлась среди пернатого племени одна широкая душа с умной головой. Она предложила поделиться с людьми кедровыми орехами, и в тайгу пришло если не процветание, то минимальное житейское равновесие. Звали душу кедровкой.

Юля Рубцова представила сочинение на конкурс, посвящённый именно этой птице. Конкурс так и назывался: «Моя легенда о кедровке», проходил в рамках Года охраны окружающей среды в Томской области и был организован областным департаментом природных ресурсов.

(Предыдущую цитату, как и все последующие, привожу без малейшей правки).

Замечательна сама по себе география конкурса. Участие областного центра весьма невелико, зато область представлена во всей красе. От Бакчара на западе до восточного Тегульдета, а север оказался едва ли не продуктивней юга.

Порою такие уголки, что не вдруг вспомнишь: что это? где это? Село Назино Александровского района и Минаевка Асиновского, посёлок Причулымский Зырянского и Напас Каргасокского...

Кстати, про Напас. Живёт там Алексей Алексеевич Пычкин, основательный, похоже, человек, даром, что всего девяти лет. Настоящий таёжник:

**...Они вышли на улицу, птицы подлетели, прощепетали весело, крылом махнули, пожелали доброго утра своим родителям. С тех давних пор живут на земле кедровки, трудолюбивые и неугомонные птицы. Благодаря их стараниям растёт на земле кедр. А человек охраняет кедровые леса.**

**Кедровка не боится человека и живёт рядом.**

Алексей Алексеевич учится в МКОУ «Напасская ООШ». (Аббревиатуры не расшифровываю: мозгов не хватает). Педагог – Наталья Михайловна Соколова. Спасибо ей.

Так же спасибо Ольге Леонидовне Червонец, педагогу из Зоркальцева. И всем вообще взрослым людям, работавшим вместе с детьми в рамках этого конкурса: учителям, родителям, библиотекарям. Всё же культура в наших территориальных закоулках хоть и не бьёт ключом, но умирать отнюдь не собирается.

Я сказал, что город Томск в конкурсной географии почти незаметен. В том есть некая логика: всё же кедровки живут не на асфальтовых просторах. Но настораживают и более серьёзные соображения.

Городской ребёнок чуть ли не насильно изолирован от природы. Начать с того, что он не видит и не знает созвездий: их скрадывает уличная подсветка. Он лишён практической ботаники: набор городских растений слишком мал. Ему невдомёк, что орнитофауна вовсе не ограничивается воробьями, синицами и сороками. Сокращая объёмы школьного преподавания естественных наук, мы заведомо обедняем внутренний мир наших детей.

Хорошо, если родители хотя бы с детства помнят подлинно живую природу. А что если и они – дети «каменных джунглей»? Урбанистический процесс объективно развивается, и мы всё дальше и дальше уходим от понимания сути бытия. Которая, что ни говори, заключается в естестве.

В Природе.

продолжение ➔

... Не откажу себе в удовольствии привести целиком рассказик юного Никиты Ильиных из уже названной Минаевки. (Руководитель работы – учитель биологии Татьяна Михайловна Суцкель).

### Находчивая кедровка

Это давно было, когда звери ещё говорить умели. Жил был медведь, долго жил, старым стал и ленивым. Но любил кедровые орехи. Однажды шёл по лесу и мечтал об ореховом масле. Вдруг: бум! И ему на голову упала огромная кедровая шишка!

А сверху раздался тоненький голосок:

- Добрый день, хозяин тайги, это я вас угостила шишкой!

Это говорила испуганным голосом маленькая птичка-кедровка, она нечаянно уронила шишку и она попала на голову медведя. От испуга она придумала оправдание.

- Ой, спасибо, добрая птичка! – сказал медведь.

А кедровка удивилась, сколько раз роняла шишки она на землю, но ни разу ни мышки, ни бурундуки не благодарили её. А медведь предложил дружбу!

Так и повелось: найдёт птичка кедр с шишками, позовёт медведя, тот потрясёт дерево, шишки упадут на землю. Зоркие кедровки находят в траве шишки и собирают их. Разделив урожай, медведь ест орехи – на зиму жир копит, а маленькие кедровки делают запас шишек на зиму в своих кладовых.

Вот так и подружились маленькая беззащитная птичка и большой, могучий медведь.

Пусть процветает дружба в лесу, и нет разницы, между кем эта дружба: между зайцем и лисой или мышкой и орлом.

Главное, чтобы царил мир между животными!

... Для финала вполне уместен отрывок из ещё одного сочинения. Его автор – одиннадцатилетняя Елизавета Гурьянова из села Александровского, самого северного нашего райцентра:

...С тех пор влюблённые никогда не расстаются, и от их любви повсюду вырастают маленькие деревца кедры.

За это люди назвали птицу Кедровкой.

А ведьма, Калужница Болотная, стала цветком, который привлекает своей красотой, но очень ядовит.

P.S. Не могу обойтись без заключительной ложки дёгтя. Этот антиприз вручается отнюдь не организаторам конкурса, не его юным участникам, не их родителям и педагогам. Он – тем руководителям отечественного образования, что придумывают бессмысленные и бездарные аббревиатуры вместо нормальных человеческих слов.

Приз в студию!

И пусть для этих унылых людей прозвучит лирическая песня:

Давно, друзья весёлые, простились мы со школою,  
Но помним нашу МБОУ ООШ...

Читателям предлагаю продолжить текст.

Рифму «ни шиша» не предлагать.

P.P.S. ...Всё же не удержался. Вот ещё какое словечко встретилось мне в этой сфере (хотя безотносительно к конкурсу): МУДО. Означает Муниципальное Учреждение Дополнительного Образования.

Придумать такое может только Калужница Болотная.  
Педагогика, ау!